Licenciado: Juan Alberto Monzón Esquivel Vice-Ministro de Cultura Su Despacho.

## Estimado Licenciado Mozón:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el <u>Contrato administrativo por servicios técnicos número 670-2018</u>. Aprobado mediante el <u>Acuerdo Ministerial número 33-2018</u>. Correspondiente al mes de Junio del presente año y para el cobro de mís honorarios estoy presentando la <u>Factura Serie "A" numero 0130</u>.

## Actividades realizadas:

- a) Taller sobre el baile hugulendu y hunguhungu a alumnas de sexto grado primaria de la escuela Oficial Urbana Para Niñas Miguel García Granados.
- b) Evaluación sobre los nombres de las danzas garífunas y donde son interpretadas.
- c) Coordinación y entrega de solicitud al director del Instituto Nacional de Educación Básica Augusta Blanco Rubio, para impartir un taller de medicina ancestral garífuna para los alumnos de primero, segundo y tercero básico.
- d) Taller de medicina ancestral garífuna a estudiantes de primero segundo y tercero básico del Instituto Nacional de Educación Básica Augusta Blanco Rubio los el día 14 de junio.
- e) Seguimiento en la reunión de cantautoras garífunas (gayusa) en ensayos para las ceremonias de la espiritualidad garífuna el día martes 12 de junio del presente año, en el templo espiritual barrio Pueblo Nuevo, Livingston, Izabal.
- f) Elaboración de informe de los trabajos realizados durante el mes de junio.

## Resultados obtenidos:

- a) La buena participación del estudiantado al recibir el taller de danzas ancestrales a través de la metodología participativa.
- b) Investigar que tanto han aprendido los estudiantes de nivel primario en cuanto a los talleres de danza ancestral interpretado en las calles, templos ceremoniales e iglesias.
- c) Contar con la autorización correspondiente para trabajar sobre medicina alternativa con los estudiantes del ciclo básico.
- d) Que los y las estudiantes conozcan la variedad de medicina natural que trabaja la cultura garífuna.
- e) El apoyo eficaz que se le da a los miembros del templo espiritual y a las hermandades del pueblo de Livingston Izabal.
- f) Elaboración de facturas e informe mensual para la entrega de un trabajo realizado con eficacia Juan José Arévalo Bermejo.

F. AIOMARA NECTALINA NORALES LINO

Vo. Bo.

Lic. Manuel Raxuleu Ambrocio
Director Técnico de Diversidad Cultural
Direction Géneral de Desafrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas

Técnica de Diversidad Cultura

MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES